

Universidad 2022
13 er. Congreso Internacional de Educación Superior
"Universidad e Innovación por un Desarrollo Sostenible e Inclusivo"
La Habana, Cuba
7 al 11 de febrero de 2022

Simposio Formación de profesionales competentes desde una perspectiva inclusiva y equitativa, por un desarrollo sostenible

Título. Representaciones estudiantiles en contexto de “externación” / Student representations in the context of "externalization"

Datos de cada autor del trabajo

Mónica Díaz Pontones, monica.diaz.pontones@uacm.edu.mx, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, UACM, México, Doctora en Educación Superior, Profesora-Investigadora de Tiempo Completo.

Miguel Monroy Farías, monroyfarias.miguel@gmail.com, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Iztacala UNAM, México, Doctor en Psicología, Coordinador de la Maestría MADEMS Psicología FES Iztacala UNAM.

Resumen del trabajo. Este trabajo presenta algunos de los resultados obtenidos en la investigación *Los olores, los imaginarios de la libertad y las representaciones estudiantiles en contextos de libertad*, realizada durante 2020-2021¹. En particular, mostraremos los resultados sobre las representaciones estudiantiles en contextos de “externación”. La UACM tiene dentro de sus funciones, la impartición de educación superior en los centros de reclusión de la Ciudad de México. Al salir de prisión, nuestros/as estudiantes tienen la oportunidad de continuar sus estudios en los planteles llamados extramuros. La segunda parte de la investigación estuvo centrada en examinar los procesos que intervienen en la reconstrucción y *reinscripción* de esas representaciones como estudiantes universitarios externados.

Palabras Clave. Representaciones estudiantiles en contexto de “externación”, Re-incorporación a los estudios universitarios, Re-inscripción o re-significación de las representaciones estudiantiles, Comunidades de Aprendizaje.

Resumen del trabajo en inglés. This work presents some of the results obtained in the investigation *The smells, the imaginary of freedom and student representations in contexts of freedom*, carried out during 2020-2021. In particular, we will show the results on student representations in “externalization” contexts. The UACM has within its functions, the provision of higher education in the detention centers of Mexico City. Upon release from prison, our students have the opportunity to continue their studies in schools called extramuros. The second part of the research was focused on examine the processes involved in the reconstruction and re-enrollment of these representations as extern university students.

¹ Investigación que fue parte del programa de Año Sabático UACM-Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales. Publicación en proceso. Para acceder a la Investigación completa favor de comunicarse directamente a los correos electrónicos de los ponentes.

Keywords. Student representations in the context of "externalization", Re-incorporation to university studies, Re-enrollment or re-significance of student representations, Learning Communities.

Introducción

Las representaciones son instrumentos cognitivos de aprehensión de la realidad y de orientación de los comportamientos; pueden considerarse como uno de los medios que estructuran las concepciones de enseñanza y aprendizaje y participan en las perspectivas ante la actuación. Miguel Monroy Farías

La Universidad Autónoma de la Ciudad de México "UACM" a través de su programa del PESKER² brinda la oportunidad a las personas privadas de su libertad de iniciar o continuar sus estudios de educación superior. Al salir de prisión los/las estudiantes se pueden integrar a cualquiera de nuestros planteles extramuros de forma automática.

El interés investigativo estuvo centrado en la comprensión de los diversos significados que le otorgan al mundo educativo, a la universidad como institución y comunidad, a la conclusión de sus estudios profesionales y a la obtención del título correspondiente a la licenciatura, una vez que salen de reclusión, es decir en el contexto de "externación" o de libertad³.

Objetivos del trabajo

- Analizar los procesos que intervienen en la reconstrucción y *reinscripción* de las representaciones estudiantiles como alumnos en libertad
- Identificar elementos y características sobre los que se ensamblan los procesos de reidentificación o reinscripción -en tanto el cambio que opera de estudiante en situación de reclusión a estudiante externado.
- Indagar creencias en torno al ser y hacer del estudiante universitario desde las acciones y prácticas cotidianas en contextos de libertad

² La Universidad Autónoma de la Ciudad de México, como un proyecto innovador pretende contribuir a la Reforma Educativa necesaria en nuestro país, proponiendo un proyecto transformador de enseñanza aprendizaje que favorezca el desarrollo de un pensamiento crítico, sustentado en conocimientos científicos y con un sentido humanista en sus estudiantes y docentes. La Universidad ha priorizado la demanda de los sectores más desfavorecidos, sin que por ello se excluya el acceso a quien lo desee siempre y cuando viva en el Distrito Federal, independientemente de su estatus social o económico. Bajo este planteamiento educativo, se crea el *Programa de Educación Superior para Centros de Readaptación Social del Distrito Federal (PESKER)*, y con el esfuerzo conjunto entre la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) y la Secretaría de Gobierno del Distrito Federal, quienes a través de un convenio de colaboración interinstitucional firmado el día 13 de diciembre de 2004, acordaron ejecutar programas de educación superior, investigación, difusión de la cultura y extensión universitaria en los centros escolares del Sistema Penitenciario de la ciudad de México (antes Distrito Federal). Es el primer y único programa a nivel nacional que ofrece a la población penitenciaria clases presenciales de Educación Superior, así como actividades de difusión cultural y extensión universitaria. Actualmente se imparten tres licenciaturas de forma presencial: Derecho, Ciencia Política y Administración Pública y Creación Literaria. (UACM-PESKER, Portal. [En Línea]).

³ Esta investigación tiene como antecedentes, algunos trabajos de investigación realizados por los ponentes sobre Representaciones estudiantiles. Ver Díaz Pontones (2009,2013 y 2014); Monroy Farías (1998, 2003, 2014).

- Considerar autopercepciones que se construyen como estudiantes universitarios ahora en contextos de libertad
- Valorar las expectativas estudiantiles a partir de la externación
- Proponer diversas acciones, líneas de trabajo, proyectos que fortalezcan la permanencia en los estudios universitarios y favorezcan los procesos de titulación
- Plantear modelos de acción y estrategias encaminadas a la atención, el seguimiento y el apoyo de los estudiantes que han sido liberados

Preguntas-guía

- ¿Qué creencias, nociones, perspectivas y expectativas están “debajo” las representaciones estudiantiles en cuanto a la propia actuación como estudiantes en libertad y en relación con la Universidad en tanto institución y comunidad?
- ¿Qué referentes y factores operan en la <<redescripción de las representaciones>> estudiantiles en un contexto de libertad?
- Como cuerpos organizados de conocimientos, creencias y expectativas ¿las representaciones estudiantiles crean una vivencia de pertenencia universitaria, si es así qué implicaciones tiene en la experiencia y en la cotidianidad?
- Sabemos que *ser* estudiante implica un soporte o lugar de significación ¿qué implica esto, para cada uno de los participantes en un contexto de externación comparado a su situación en prisión?
- Las representaciones estudiantiles son sistemas con determinadas lógicas y lenguajes, son estructuras de implicaciones que incluyen tanto valores como conceptos ¿qué valores y qué conceptos las soportan?, en particular ¿qué valores y qué conceptos se imbrican respecto a la propia actuación como estudiante, en cuanto al papel y a la función de los profesores y en relación con la institución educativa y la comunidad académica?
- ¿Cuáles son los elementos sobre los que se montan los procesos de reidentificación y redescripción representacional?
- ¿Qué autoconcepto se genera a partir de las reidentificaciones y redescripciones como estudiantes universitarios externados?
- ¿Qué políticas, programas o acciones facilitan la permanencia estudiantil de los estudiantes que han logrado su libertad y que desean continuar sus estudios universitarios?

Perspectiva metodológica. La perspectiva metodológica de esta investigación está inscrita en la denominada investigación cualitativa. Sus caminos se abren y cruzan entre el Estudio de Caso Único, la Historia de vida focal o temática y las Redes Semánticas. Caminos todos ellos de orden interpretativo. Sin embargo, debido a las condiciones de contingencia sanitaria y económica en que se desarrolló este trabajo investigativo, la perspectiva metodológica que se utilizó predominantemente fue la Historia de vida focal o temática⁴ y las Redes

⁴ Las historias de vida forman parte del campo de la investigación cualitativa, cuyo paradigma fenomenológico sostiene que la realidad es construida socialmente mediante definiciones individuales o colectivas de una determinada situación, tal como lo afirman Taylor y Bogdan, 1987. Para algunos autores existen diferencias entre Historias de vida y Relatos de vida, tal como lo afirma Chárriez Cordero (2012, p.54): “Desde otra perspectiva, Bisquerra (2004) alude a las diferencias

Semánticas. La perspectiva biográfica nos permite considerar al mismo tiempo la dimensión de “[...] lo socioestructural (como los modos de vida) y lo sociosimbólico (lo vivido, las actitudes, las representaciones y los valores individuales), como dos caras de una misma realidad, es posible el estudio profundo de un conjunto de relaciones sociales” (Bertaux, 1999/1980, p. 6)”, tal como afirman Villegas y González (2011, p. 52).

Población. El grupo-meta que se conformó para esta segunda parte investigativa, estuvo conformado por ocho estudiantes externados: cinco de ellos continúan estudiando en los planteles extramuros de la UACM, la carrera de Derecho, mientras que dos más tienen sus estudios en “suspensión” y otro estudiante más se tituló al salir de reclusión⁵. Para el estudio de Redes Semánticas, se contó con la participación de siete estudiantes externados de los ocho que conformaron el grupo-meta.

Marco conceptual. Se abordan las representaciones estudiantiles como construcciones tanto sociales como personales, como marcos de referencia que median los juicios, las decisiones, las elecciones y las acciones educativas; como basamentos que configuran la mirada sobre el propio desempeño estudiantil, el profesional -presente o futuro ejercicio de la profesión- así como sobre la institución y la comunidad académica.

Al estudiar las representaciones estudiantiles y los cambios representacionales contribuimos a la reflexión sobre el *ser y hacer* estudiantil, suministrándonos unidades de análisis que nos permitan pensar en procesos de formación docente y tutorial, en estrategias que faciliten la permanencia estudiantil y la inserción en el mundo laboral. Nos centramos en los significados que los propios estudiantes externados o liberados le otorgan a una serie de nociones, perspectivas, expectativas, eventos y situaciones todas ellas relacionadas con el *ser y hacer* estudiantil, con el ejercicio de la profesión y con la universidad como institución educativa y comunidad académica.

Tratamos de mostrar la riqueza y complejidad que la unicidad de cada entrevistado nos ofrece. Atendemos y valoramos la *especificidad* de lo que significa e implica continuar con los estudios universitarios, así como lo que significa e implica el *suspenderlos* o no continuarlos. Desde nuestra mirada hablaremos de *no continuar con los estudios*, no solamente como un cambio nominativo, sino principalmente como un cambio en la conceptualización de los procesos que están involucrados en este grave problema socio-educativo. Desde hace ya varias décadas autores como

existentes entre **historia de vida** (life history) y **relato de vida** (life story), diferenciando history (historia, en sentido amplio) y story (pequeña historia). Por su parte, Vallés (1997) matiza la diferencia entre relato de vida como la narración realizada por la misma persona de historia de vida o estudio de casos sobre una persona dada que puede incluir, además de su propio relato, otro tipo de documentos.” (Las negrillas son nuestras).

⁵ Los ocho estudiantes son varones que han logrado su libertad (algunos a través de la pre-liberación y otros por purgar su sentencia). Sus edades oscilan entre los 40 y los 63 años, siete de ellos tienen hijos, y todos estudian la carrera de Derecho (uno de ellos se titula al egresar del Centro de Reclusión).

Tinto o Muñoz Izquierdo nos ofrecen visiones que intentan resaltar la multiplicidad de causas y factores que dan lugar a lo que llaman estudiantes que parten *-student departure* (Tinto, 1975).

Adentrarnos en las representaciones estudiantiles implica abordar “<<*el mundo de mi vida cotidiana* [que] no es el mundo privado, sino el mundo *intersubjetivo*, este mundo compartido con mis semejantes, experimentado e interpretado por los otros; en síntesis, este mundo común a todos nosotros>>”, tal como afirma Schütz (1993, p. 280).

Para acceder, construir los “datos”, organizarlos y pensar las representaciones estudiantiles de los estudiantes externados o en situación de “libertad” retomamos algunos conceptos y aportes teóricos, entre ellos algunos provenientes del Interaccionismo Simbólico, de la Sociología del Conocimiento y de la Sociología Comprensiva, de la Fenomenología, de la Psicología Social, Cognitiva y Humanista, de la Antropología de la educación y, de la Pedagogía, entre otras.

Sabemos que la investigación pionera sobre <<representaciones sociales>> la encontramos en la obra de Moscovici, por ello, será referente clave para la comprensión y la interpretación de las representaciones estudiantiles en libertad. Para este autor:

La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación. (Moscovici, 1979, p. 17)

De igual forma, su explicación sobre los distintos tipos de representaciones sociales (hegemónicas, emancipadoras y polémicas) nos permitió entre otras cosas, acercarnos a las representaciones sociales entendidas como construcciones generadas por sujetos sociales en la interacción social cotidiana en la que viven; y, como producciones y elaboraciones de carácter social y no solamente como formas impuestas externamente a la subjetividad. Siguiendo la línea de Moscovici, Jodelet apuntala otras aportaciones que fueron de gran utilidad para el estudio de las representaciones sociales; para ella, las representaciones sociales en tanto fenómenos son:

Imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que sucede, e incluso, dar un sentido a lo inesperado; categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver; teorías que permiten establecer hechos sobre ellos. Y a menudo, cuando se les comprende dentro de la realidad concreta de nuestra vida social, las representaciones sociales son todo ello junto. (Jodelet, 2008, p. 472).

Los aportes de Abric (2001), que señala que las representaciones sociales son una <<visión funcional>> que proporciona a los individuos y los grupos un sustrato común para otorgar sentido a sus conductas, a sus prácticas, a sus formas y maneras de pensar y de sentir, ofrecieron un sistema de referencia. De esta forma, la significación de las representaciones está determinada doblemente por los

efectos de contexto; por el <<contexto discursivo y por el contexto social>>. Cuestión que en esta investigación fue muy importante.

Es importante señalar que, como parte de este marco conceptual, también se abordaron las representaciones estudiantiles como parte de un conjunto más amplio de representaciones (sociales) que operan de forma compleja. Recordemos que, para muchos autores, las representaciones estudiantiles en tanto *procesos de pensamiento* (PP) se constituyen de perspectivas, teorías implícitas, creencias y expectativas.

Estructura del trabajo. En esta segunda parte de la investigación, se trabajó en la “documentación densa” de los diversos procesos y elementos que se juegan en la reidentificación y redescrición representacional de las diversas expectativas, creencias y percepciones que los estudiantes (que salen de prisión) tienen sobre: a) la *pertenencia* a la UACM (en tanto institución educativa y como comunidad académica); b) *el actuar* como estudiante universitario; c) la *autopercepción* y *autoconcepto* como estudiante en situación de libertad o externación (respecto a su autoconcepto como estudiante en situación de reclusión); y d) sobre la interpretación y la ponderación que los estudiantes le otorgaron a un conjunto de palabras *definidoras* que ellos mismos habían enunciado durante el trabajo de entrevistas y de relatos (universidad, conocimiento, estudio, autonomía, estudiante universitario e incertidumbre).

Conclusiones. Las representaciones estudiantiles nos permiten acercarnos a las abstracciones que los sujetos hacen de la Universidad y a los conceptos que construyen a partir de dichas abstracciones. Nos informan de los diversos significados que se le otorgan a lo figurativo y a lo simbólico. Nos permiten analizar cómo los sujetos en tanto seres sociales elaboran de forma creativa el mundo, la realidad y su entorno.

En tanto que las representaciones son sociales, nos permiten ver cómo son elaboradas y compartidas de forma social incorporándolas a su realidad y experiencia cotidiana lo que implica nuevamente procesos de elaboración. Son formas de pensamiento común o “natural” como algunos autores lo llaman, poseen una dimensión afectiva o una estructura “cognitiva-afectiva” a través de la cual los sujetos interpretamos, valoramos, seleccionamos la información proveniente del entorno y son estructuras que orientan y marcan diversas pautas comportamentales, de relación, de decisiones y de actuación. De esta forma, podemos decir que el estudio de las representaciones estudiantiles nos permite analizar el <<contenido o la información>> (ideas, percepciones, teorías implícitas, nociones, expectativas, conocimientos) referentes a un <<objeto social>>, en este caso la Universidad, al ser estudiante universitario, a la profesión y las particularidades del sujeto (puede ser un grupo) que las elabora, redefine y transmite. De esta forma tenemos los tres elementos constitutivos de toda representación social: *contenido, objeto y sujeto* (tal como lo afirmó Moscovici (1979)).

Resultados y Discusión. Podemos decir que para los estudiantes que han sido liberados y que continúan sus estudios universitarios, así como para aquellos que los han suspendido o que no los continúan, las representaciones estudiantiles y las sucesivas reidentificaciones que operan desde su liberación (en el caso de Paco, por ejemplo, empezaron a operar meses antes de su liberación) les ha permitido orientar ciertas decisiones y acciones respecto a su formación y a sus proyectos laborales y de vida. De la misma forma, son estas representaciones las que van moldeando y transformando las identidades personales y grupales, entre ellas la identidad estudiantil.

Los significados, el valor, la jerarquía y la relevancia de esta identidad estudiantil y del sentido de pertenencia a la Universidad cambian de forma significativa en el contexto de externación respecto a los que se tenían dentro de prisión, diluyéndose en gran parte su centralidad, sus anclajes y sus referentes. Cuestión que a la Universidad y a la comunidad académica nos debería de preocupar. La consciencia de pertenencia a la Universidad, a la comunidad académica, al grupo o generación y la significación afectiva y valorativa que resulta de dicha conciencia de pertenencia tiene que ver con la configuración o disolución de la identidad estudiantil.

Nos parece oportuno en estos momentos, sugerirle a la Universidad que ponga en marcha un programa específico que cuente con diversas estrategias y acciones integrales encaminadas a la atención, el seguimiento y el apoyo de los estudiantes que han sido liberados.

Respecto a las redescpciones de las representaciones respecto a la Universidad como institución educativa y como comunidad académica, existe la percepción por parte de todos los participantes de esta investigación, de que los/las docentes dentro de reclusión tenían mayor dedicación, cercanía, compromiso y entusiasmo con los estudiantes, esta percepción se ve amplificada por el hecho de que toda la relación que la Universidad ha establecido con los docentes (autoridades, encargados, coordinadores) ha sido vía por correo electrónico y las clases han sido en "línea".

De igual forma, las expectativas que los recién liberados ponen en la Universidad, se han visto "defraudadas" o simplemente no se han cumplido, por lo que la percepción sigue siendo de que dentro de reclusión la Universidad les ponía mayor atención, cuidado y asesoramiento.

El mundo escolar, fuera de prisión es vivido por nuestros participantes como "inexistente", como en "suspense", como "frágil", ya que no han podido establecer vínculos entre los compañeros y con algunos/as maestras "apenas he cruzado un par de palabras durante todo el semestre" como dice Paco. La relación con algunos maestros se ha limitado a una "entrega" dice John, entrega que no tiene retroalimentación solo una calificación cuantitativa que sirve sólo en cuestión de créditos, pero no de aprendizaje".

Respecto a las representaciones y su ser estudiantiles, los participantes (que si continúan estudiando) valoran que dentro de reclusión tenían un mayor compromiso, dedicación, esfuerzo y capacidad de organización a pesar de las

difíciles condiciones del encierro (o tal precisamente por eso). Pero el *retorno a casa* les ha impuesto nuevos desafíos que muchos de ellos, si bien habían oído hablar de ellos, no se imaginaban que serían tan desafiantes, entre ellos está el poder contar con un trabajo que les permita sustentar sus necesidades básicas, apoyar a la familia y tener al mismo tiempo el tiempo para estudiar.

De esta forma el estudio de las representaciones estudiantiles nos permite comprender la importancia de trabajar con los estudiantes recién liberados, más allá de las clases a las que se inscriban, más allá de los “tramites” académicos-burocráticos necesarios. Es necesario generar un espacio de reflexión y de seguimiento, así como de apoyo, asesoría y compromiso que garantice la permanencia en los estudios universitarios. Para ello se deberá trabajar en un programa integral de atención para estudiantes recién liberados.

Podemos ver que hoy en día las identidades se han vuelto frágiles, solubles e intercambiables, y que esto, tiene una decisiva influencia en las diversas formas de relacionarnos con el saber, con el conocimiento, con la formación, con la profesión y con el trabajo (entre otras dimensiones), por ello, es indispensable que la Universidad a través de programas y espacios particulares (no nos estamos refiriendo al PESKER) otorguen importancia al fortalecimiento de la pertenencia a la Universidad. Pertenecer a un grupo, a una comunidad, a una Universidad, a un plantel es crear comunidad. La comunidad universitaria deviene hoy en día en nuestras sociedades en uno de los pocos lugares públicos donde es posible una construcción individual y colectiva en donde se participa de la creación de conocimientos, valores sociales, humanos y estéticos y de interrelaciones provechosas y equitativas, donde los estudiantes (así como todos los miembros de la comunidad) pueden llegar a ser productores de cultura, agentes de transformación y referentes comunitarios sólidos y estables en un mundo líquido e incierto.

Respecto al estudio realizado para construir una Red Semántica⁶, podemos concluir, que aun cuando fueron pocos participantes (Grupo A, que continúan sus estudios universitarios (4 estudiantes) y Grupo B, que no continúan o han suspendido sus estudios universitarios (3 estudiantes) se logró configurar una Red con *Valor J'* de 150 *palabras definidoras*.

Por otra parte, fueron 3 de los 6 *términos inductores* los que obtuvieron los *Valores M* (o *Pesos semánticos*) más altos⁸. Nos referimos a los inductores de Autonomía,

⁶ Se les pidió a los participantes que pudieran señalar de forma asociativa 5 palabras respecto a cada *término inductor* o *palabras definidoras* que les fueron presentados. De igual forma se les indicó, que tendrían que jerarquizar cada palabra en función de la relación, importancia o cercanía con el *Término inductor* o *Palabra Expresión-Estímulo*. Posteriormente en entrevista se realizaron tres preguntas respecto a su ponderación y los significados que adquieren.

⁷ El *valor J*, es el total de palabras generadas por los participantes: “De acuerdo con Valdez (*op.cit.*), este valor es un indicador de la riqueza semántica de la red: a mayor cantidad de palabras, mayor riqueza semántica.” (Hinojosa, 2008, p. 136)

⁸ El *Peso semántico* (o valor M) que se refiere a la ponderación que cada participante le da a las *palabras definidoras* que propone (cuidando como lo señala Reyes-Lagunes, no dejar fuera algunas

Estudiante Universitario e Incertidumbre, constituyéndose en el SAM o Núcleo de la Red. Como sabemos los SAM son la base para poder en un futuro próximo hacer comparaciones y correlaciones intra e inter grupos. El núcleo o SAM resultante de este grupo piloto, está formado por las siguientes *palabras definidoras*:

- responsabilidad**
- libertad**
- independencia**
- inseguridad
- duda
- ético
- angustia

Respecto a las frecuencias de las *palabras definidoras* generadas por los participantes, destacan aquellas que tienen una frecuencia de 4 o mayor, destacándose nuevamente el término inductor de Autonomía:

- responsabilidad**
- disciplina⁹
- independencia**
- libertad**
- universal
- necesario(a)
- crecimiento

Para cerrar quisiéramos compartir que cuando determinamos los *términos inductores* (con base en las entrevistas y análisis realizados durante todo el proceso de investigación) pensamos que se generarían mayores pesos semánticos/valores M y frecuencias más altas respecto a los términos inductores de Universidad y Estudiante Universitario. Por ello, los resultados de este estudio nos obligan a proyectar un nuevo grupo-meta (con más participantes) y con la solicitud de generar 10 palabras por término inductor.

Referencias

- Abric, J-C. (2001). Metodología de recolección de las representaciones sociales. En: Abric, J-C. (Dirección). *Prácticas sociales y representaciones*. (Capítulo III). [En línea]. México: Ediciones Coyoacán. Disponible en: http://villaeducacion.mx/descargar.php?idtema=1337&data=262dc7_practicas-sociales-full.pdf
- Chárriez Cordero, M. (diciembre, 2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*, 5 (1), 50-67. Disponible en: https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias_de_vida_una_metodologia_de_investigacion_cualitativa.pdf
- Díaz Pontones, M. (2014). *El retorno a casa: la situación carcelaria como experiencia límite*. Tesis de grado. México: CIDHM

de las palabras sólo por el hecho de no estar en las 10 de mayor valor o peso semántico, sino hacer un corte a partir del "punto de quiebre" (Reyes-Lagunes, 1993, p. 87).

⁹ Se generaron por parte de los participantes, palabras como disciplina y disciplinado (consciente y consciencia) que en el análisis y representación gráfica no fueron unidas.

- Díaz Pontones, M. y Gutiérrez Mora, L. A. (2009). *Significados, creencias, percepciones y expectativas de la formación universitaria de los estudiantes en reclusión. Informe de Investigación*. México: UACM-PESCER.
- Díaz Pontones, M., Gutiérrez Mora, L. A., y Bidaul, N. (2013). *Condiciones y retos que enfrenta el estudiante externado. Informe de investigación*. México: UACM-PESCER.
- Jodelet, D. (2008). La representación social: fenómenos, conceptos y teorías. En: Moscovici, S. *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. (Pp. 469-494). México: Paidós.
- Hinojosa Rivero, G. (2008). El tratamiento estadístico de las redes semánticas naturales *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, XVIII (1), 133-154. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/654/65411190007.pdf>
- Monroy Farías, M. (1998). *El pensamiento didáctico del profesor. Un estudio con profesores de ciencias histórico sociales del Colegio de Bachilleres y del Colegio de Ciencias y Humanidades*. Tesis. México: UNAM-Facultad de Psicología.
- Monroy Farías, M. (2003). *Representaciones Pedagógicas de estudiantes de nivel licenciatura sobre los profesores*. Tesis de Doctorado. México: UNAM.
- Monroy Farías, M. (2014). *Formación y representaciones docentes*. México: FES Iztacala-UNAM.
- Moscovici, S. (2008). *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. México: Paidós.
- Schütz, A. (1993). *La construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva*. España: Paidós Ibérica.
- Reyes-Lagunes, I. (1993). Las Redes semánticas naturales, su conceptualización y su utilización en la construcción de instrumentos. *Revista de Psicología Social y Personalidad*, IX (1), 81-97. México: Facultad de Psicología, UNAM.
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Tinto, V. (1989). Definir la deserción: Una cuestión de perspectiva. *Revista de Educación Superior*, XVIII (71), julio-septiembre, 33-51. México: ANUIES. (Publicación trimestral julio-septiembre).
- UACM-PESCER. (2020). Portal. Antecedentes. Disponible en: <https://portalweb.uacm.edu.mx/uacm/pescer/es-es/antecedentes.aspx>
- Villegas, M. y González, F. (2011). La investigación cualitativa de la vida cotidiana. Medio para la construcción de conocimiento sobre lo social a partir de lo individual. *Psicoperspectivas, Individuo y sociedad*, 10 (2), 35-59. Disponible en: <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/147/153>