

## Universidad 2022

**13er Congreso Internacional de Educación Superior.**

**TÍTULO: EI PROYECTO LA FORMACIÓN PROFESIONAL UNIVERSITARIA  
EN LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE PARA LA VIDA**

**TITLE: THE PROJECT UNIVERSITY VOCATIONAL TRAINING IN PHYSICAL  
CULTURE AND SPORTS FOR LIFE**

.

Autores:

Dr. C. Idania Olivera Aguilar. Profesora Titular. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo.

Correo electrónico: [idaniao@uccfd.cu](mailto:idaniao@uccfd.cu). O [idanolivag@gmail.com](mailto:idanolivag@gmail.com)

Lic. Aylin Teresa Vizcaíno Olivera. Profesora Instructor. Profesora de Educación Media.

Correo electrónico: [aylin.vizcaino89@gmail.com](mailto:aylin.vizcaino89@gmail.com)

Resumen

En el trabajo se muestra la concepción de un proyecto cuyo objetivo general es la elaboración de un modelo para la Formación Profesional en la Cultura Física y el Deporte, en correspondencia con las transformaciones de la Educación Superior y el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER), el que fue elaborado con el empleo de métodos investigativos del nivel teórico y empírico que permitieron la determinación de los sustentos teóricos y metodológicos, que guían la elaboración de un modelo teórico, como constructo; para la Formación Profesional en la universidad actual de la Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. A partir de una concepción integradora, en la actividad científica investigativa del claustro que posibilita su fundamentación e implementación práctica, para la contribución al perfeccionamiento del proceso de la Formación Profesional y por tanto a los resultados del deporte cubano.

Palabras Claves: Modelo, actividad física, Formación Profesional, deporte.

Summary

In the work the conception of a project whose general objective is the elaboration of a model for the Professional Formation in the Physical Culture and the Sport, in correspondence with the transformations of the Higher Education and the National Institute of Sports, Physical Education and

Recreation (INDER), which was developed with the use of investigative methods of theoretical and empirical level that allowed the determination of theoretical and methodological support, which guided the development of a theoretical model, as a construct; For the Professional Training in the current university of the Sciences of the Physical Culture and Sport. From an integrative conception, in the scientific research activity of the faculty that allows its foundation and practical implementation, for the contribution to the improvement of the Professional Training process and therefore to the results of Cuban sport.

Keywords: Model, physical activity, Training Professional, sport

### **Introducción**

En el mundo contemporáneo, en casi todos los países, se producen procesos de ajuste, modificación o intento de transformaciones de sus sistemas educativos.

En la consulta realizada al Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. "La Educación encierra un tesoro", (Jacques Delors y otros; 1996: 34) se plantea que la educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a vivir juntos y Aprender a ser.

La formación de profesionales en Cuba está basada en cuatro principios fundamentales:

- 1- Currículo de amplio perfil donde se ponen de manifiesta dos ideas rectoras: la unidad entre la instrucción y la educación y el vínculo entre el estudio y el trabajo.
- 2- La educación continua en todas las áreas del conocimiento
- 3- La investigación como parte integrante de la misión de la universidad
- 4- La extensión universitaria como un proceso del quehacer universitario

Por estas razones la sociedad demanda que en la formación de profesionales, con una concepción integradora de los distintos campos del conocimiento humano.

Las tendencias actuales se trasladan a la formación de un profesional de perfil amplio en estrecho vínculo de la institución formadora y la sociedad, para este trabajo universidad-sociedad.

En documentos del Ministerio de Educación Superior (MES) en Cuba se plantea "para responder a estos desafíos, la nueva universidad cubana ha

traspasado sus muros tradicionales y desarrolla ahora sus procesos en estrecha relación con toda la sociedad, particularmente en las distintas comunidades y territorios". ([http://www.mes.gob.cu/index-php/47-estudiar-en-cuba/Sistema Universitario cubano](http://www.mes.gob.cu/index-php/47-estudiar-en-cuba/Sistema%20Universitario%20cubano)).

Llerena O. (2015) manifiesta "que la formación profesional en la universidad es hoy un terreno fértil para la investigación educativa, la cual ha demostrado la necesidad de adecuar todas sus estructuras académicas y de gobierno con la finalidad de que respondan al emergente orden social (Llerena O., 2015: 3).

De acuerdo con la Unión de Cooperativas de Ensayement Valencianas (UCEV s/f) una sociedad necesita una formación profesional para la vida, lo que requiere de: profesores competentes, empresas conscientes de su responsabilidad, valorar todo tipo de aprendizajes, entender la calificación, el aprendizaje sin fronteras, ¡Orientación, por favor!, Cooperación entre agentes y Responsabilidad social.

Negret J. (2016) plantea que "en la esfera de la cultura física, las investigaciones se han acercado esencialmente a la formación y educación en valores morales constatables en el deporte, el trabajo comunitario y las actividades deportivo-recreativas; aristas importantes, pero que no abarcan la formación ciudadana en toda su dimensión. Es insuficiente el estudio de la orientación pedagógica de los estudiantes y el valor significativo formativo de la cultura histórica de la profesión" (Negret, J.2016:6).

León Y. (2019) expresa que "desde la última década del siglo XX se han consolidado diversas tendencias en los ámbitos políticos, económicos y tecnológicos entre las que se encuentran la globalización de la información, el rápido desarrollo científico-técnico, así como las múltiples aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Estos y otros cambios e innovaciones han repercutido en la actividad humana y han dado lugar a un nuevo modelo de sociedad: la sociedad de la información y el conocimiento (SIC), la que demanda de profesionales capaces de desempeñarse coherentemente en ella, de ahí que en Cuba se esté dando todo un proceso de perfeccionamiento en el sector educacional" (León, Y. 2019: 1).

Estos permiten repensar el tema de la Formación Profesional y actualizar el modelo y modo de proceder en ella, de acuerdo con el momento y el contexto en que se vive.

Constituyen antecedentes directos e inmediatos en esta temática el Modelo para la formación general y básica (Olivera, I. 2009). Un modelo para su desarrollo en las carreras técnicas (Olivera, I. 2015), Rodríguez, E. H y Olivera, I. (2018) en Los impactos tecnológicos en la comunidad deportiva universitaria cubana, La Formación Profesional y (Olivera, I. y Aguilar, E. 2019) Un Modelo para su desarrollo en Cultura Física y Deporte y el Modelo del Profesional en Cultura Física y el Deporte (Colectivo de autores, 2010 y 2015).

Es de interés de las autoras de este trabajo lograr la Socialización de un proyecto para el perfeccionamiento de la Formación profesional en Cultura Física y Deporte en la universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo.

## **Desarrollo**

### **1-La Formación y la Formación Profesional**

La formación como categoría pedagógica abarca la forma de estructurar el proceso educativo de modo que contribuya a proporcionar conocimientos, habilidades, desarrollo del pensamiento y formaciones de mayor alcance y profundidad como las convicciones y los valores, que requieren un plazo mayor de tiempo y poseen mecanismos que son más de orden afectivo y valorativo. (Esteba y otros, 2001: 10) La formación alcanzada se traduce en desarrollo de la personalidad.

Existe entonces una relación muy estrecha entre educación y formación porque la educación responde a un encargo social y en su sentido más general es la formación del hombre y de acuerdo con algunos autores como Martí J. (1976), Baxter E. y coautores (2002) es prepararlo para la vida.

En este trabajo se toma en consideración que "La Formación Permanente en las universidades es un proceso educativo continuado que puede definirse como toda actividad de aprendizaje a lo largo de la vida con el objetivo de mejorar y actualizar los conocimientos, las aptitudes y capacidades de una persona" (UNED \_ ¿Qué es la Formación Permanente.htm).

En el informe para la evaluación por la Junta de Acreditación Nacional (JAN) de la carrera Licenciatura en Cultura Física se expresa que esta responde a la formación del profesional que necesitan las instituciones del deporte y la educación en el territorio.

De ahí que el proceso de formación del profesional de la Cultura Física muestra su pertinencia en correspondencia con la aplicación de los planes de estudio que se desarrollan en la actualidad, el Plan D que se encuentra en liquidación, y el Plan E, aprobado por el Ministerio de Educación Superior, el cual comenzó su implementación el septiembre de 2016.

Ambos planes contribuyen a la formación del profesional de la Cultura Física, tema que se evidencia en el reconocimiento social de los organismos empleadores.

Entonces se puede precisar que la Formación Profesional en la carrera es *un proceso orientado al aprendizaje de conocimientos y habilidades, desarrollo de hábitos, actitudes, valores y cualidades de la personalidad con un perfil profesional amplio, que le permita a los estudiantes lograr modos de actuación y desempeños en la Cultura Física Terapéutica y Profiláctica, la Educación Física, la Recreación y el Deporte, de acuerdo con los cambios y el contexto en que vive.*

### **1.1-Algunos de los principales problemas identificados en la formación en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD)**

- Aún es limitada la aplicación de la estrategia curricular de inglés en las clases, sobre todo en las asignaturas del ejercicio de la profesión.
- Existe limitación en la utilización de las TIC para promover los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje así como el montaje de los recursos para el aprendizaje de todas las asignaturas.
- Persisten algunas carencias para concebir el trabajo metodológico en cualquiera de sus instancias en forma de sistema.

Esto se debe en parte a que el proceso de Formación Profesional no satisface totalmente los requerimientos del modelo del profesional que exige la sociedad cubana actual. Expresión de lo anteriormente planteado es que aún no se logra plenamente:

- La interdisciplinariedad como una forma de pensamiento, principio y método básico para lograr dicha formación, así como la transdisciplinariedad.
- La contribución a las estrategias educativas.
- La contribución a la formación técnico-profesional.

## **2-El proyecto para la Formación Profesional universitaria en Cultura Física y Deporte**

Problema a resolver.

Necesidad de un enfoque científico, integrador y profesionalizado que sustente la Formación profesional, visto como un reto para la universidad actual que permita el desarrollo de esa formación, en la carrera de Cultura Física (Cultura Física, la Recreación, la Educación Física y el Deporte) que contribuya a su perfeccionamiento y al nivel de satisfacción de los usuarios desde la actividad científica investigativa y educacional del claustro y otras instituciones interesadas.

Se parte del problema científico cómo contribuir al perfeccionamiento de la Formación Profesional en Cultura Física y Deporte en la universidad actual de acuerdo con las condiciones de la Educación Superior.

Objetivo general:

Contribuir al perfeccionamiento de la Formación profesional en Cultura Física en la universidad a partir de un enfoque científico, integrador y profesionalizado, de la actividad científica investigativa en correspondencia con las transformaciones de la Educación Superior.

Objetivos específicos

1-Lograr un mejoramiento en el diagnóstico de necesidades de la Formación profesional en Cultura Física y egresados de la carrera, a partir de los principales referentes y fundamentos teóricos, al finalizar el primer semestre.

2- Avanzar en desarrollo curricular con la elaboración de una Metodología para el perfeccionamiento del plan de estudios, programas de las disciplinas y asignaturas del currículo, al culminar el primer año.

3-Ampliar el alcance y pertinencia de la formación con un Programa de actividades y subproyectos para la Formación Profesional en la Cultura Física, con diversidad, integración y transdisciplinariedad, en el primer semestre del segundo año.

4-Incrementar el Sistema de fuentes de información y bibliográficas para la Formación Profesional en la Cultura Física, tanto impresas como digital, al terminar el segundo año.

5- Mejorar la formación continua e integral de los profesionales con el Modelo para contribuir a la Formación Profesional en la carrera de Cultura Física, al concluir el segundo año.

6-Fortalecer la educación ambiental con el diseño de una Estrategia Pedagógica para desarrollar dimensión ambiental en la carrera de Cultura Física que sea dinámica, flexible y contextualizada, al finalizar el primer trimestre del segundo año

7-Consolidar el Modelo para contribuir a la Formación Profesional en la carrera de Cultura Física, con la evaluación del impacto al finalizar el primer semestre del tercer año.

Resultado general:

Modelo para la Formación profesional en la Cultura Física y el Deporte, visto como un reto en la Universidad actual enfoque científico, integrador y profesionalizado en correspondencia con las transformaciones de la Educación Superior.

### **Impactos**

#### **Impacto científico:**

La socialización de los resultados científicos en eventos y la presentación de artículos en publicaciones, asimismo debe contribuir a la formación de doctores y máster. También se favorecerán los nuevos conocimientos al considerar la propuesta de fundamentos y referentes teórico-metodológicos relacionados con la formación profesional en la Cultura Física y la evaluación de impacto aspectos que enriquecerán la teoría pedagógica y de las ciencias de la Cultura Física y el deporte.

#### **Impacto tecnológico:**

Se producirán cambios organizacionales al tener en cuenta los resultados derivados de la evaluación de impacto de la formación del profesional de nivel superior, de la superación y del egresado de la Cultura Física.

#### **Impacto social:**

Los resultados del proyecto contribuyen a la elevación de la calidad de la formación inicial y continua de los docentes y profesionales egresados de la Carrera de Cultura Física que tienen a su cargo la formación profesional de otros profesionales del área, atletas que demanda el Sistema deportivo Cubano. Todo ello permite cambios en los puntos de vista teóricos, axiológicos y metodológicos sostenidos en este proceso. Así como el fortalecimiento de los vínculos con el desarrollo local, la inclusión y equidad social en los territorios.

#### **Impacto económico:**

Está dado en que al mejorar los programas de formación de forma directa se aumenta la eficiencia y la calidad en el área de la Cultura Física y los servicios a la comunidad. Favorece los vínculos de la educación superior con el sector laboral, tanto a nivel nacional como sectorial y local y el mejor desempeño económico de la universidad.

**Impacto medioambiental:**

**Estará en** un mejor comportamiento de los actores del proceso educativo en la universidad en su entorno social y en la gestión y educación ambiental.

**3-Resultados de la aplicación del proyecto**

- 1- La sistematización de antecedentes y referentes teóricos que han permitido asumir una concepción sobre la Formación Profesional y de esta en la carrera de Cultura Física y Deporte, de proceso de enseñanza aprendizaje para la Formación Profesional .
- 2- El diagnóstico de necesidades en la Formación profesional y el proceso de enseñanza aprendizaje.
- 3- El perfeccionamiento de programas de disciplinas y asignaturas
- 4- El diseño de un curso sobre la Formación Profesional en la Actividad Física y el Deporte y de evaluación de impacto.
- 5- El diseño y desarrollo de cursos presenciales y online para la Formación Profesional en la Cultura Física y el Deporte.
- 6- La elaboración de un conjunto de fuentes bibliográficas como: artículos, materiales de estudio, folletos, sistemas y conjuntos de actividades, entre otras.
- 7- El diseño y funcionamiento de proyectos comunitarios que han permitido la intervención en diferentes comunidades para la transformación.
- 8- Se ha participado en 7 eventos de la universidad, con 13 ponencias con 24 ponentes. En 4 eventos nacionales con 5 ponencias y 7 ponentes. En 13 eventos internacionales con 7 ponencias y 9 ponentes.
- 9- Se han realizado 16 publicaciones 4 con ISBN y 12 con ISSN.

**Conclusiones**

El estudio realizado sobre la Formación Profesional y la situación actual de esta en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo permiten concebir el diseño de un Proyecto encaminado al perfeccionamiento de Formación Profesional en esa carrera.

El desarrollo del proyecto previsto desde los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista tributará al resultado general y a la elaboración de un Modelo para la para la Formación profesional, visto como un reto para el proceso de enseñanza aprendizaje en la Universidad actual en correspondencia con las transformaciones de la Educación Superior y el INDER.

Los resultados obtenidos contribuyen a la sostenibilidad de los recursos del proyecto y este impactará significativamente en el perfeccionamiento de la Formación Profesional de los egresados en la carrera de Cultura Física.

### **Bibliografía**

Alarcón, R. (2015). Las ciencias de la educación en una universidad integrada e innovadora.

Báxter y coautores. (2002). La escuela y el problema de la formación del hombre. Parte III La Educación de las nuevas generaciones. Compendio de Pedagogía. Editorial pueblo y Educación. Ciudad de La Habana

Castellanos, A. V. El profesional universitario. (2016). En T. Ortiz y T. Sanz, Visión pedagógica de la formación universitaria actual. La Habana, Cuba: Editorial U.H. 2016.

Esteba Boronat, Mercedes. "Las categorías fundamentales de la Pedagogía como ciencia. Sus relaciones mutuas". En: *Las tendencias pedagógicas contemporáneas. Valoración desde la perspectiva del Proyecto Pedagogía Cubana del ICCP/ Mercedes Esteba Boronat, Orlando Valera Alfonso, Ariel Ruiz Aguilera. Ciudad de la Habana. ICCP, s/f. (Material reprografiado).*

<http://www.mes.gob.cu/index-php/47-estudiar-en-cuba/Sistema> Universitario cubano.

León Y., Reinè, Y. y Aguilar, María J. (2019). Una mirada a la formación de profesionales universitarios que demanda el siglo xxi en Cuba. Rev. Cubana Edu. Superior vol.38 no.1 La Habana ene.-abr. 2019. *versión On-line* ISSN 0257-4314.

Llerena, O. (2015). EL PROCESO DE FORMACIÓN PROFESIONAL DESDE UN PUNTO DE VISTA COMPLEJO E HISTÓRICO-CULTURAL Volumen 15 Número 3, Año 2015, ISSN 1409-4703. DOI: <http://dx.doi.org/10.15517/aie.v15i3.21041>.

- Negret, J. (2016). Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Facultad de Santiago de Cuba. Rev. Cubana Edu. Superior vol.35 no.1 .ISSN 0257-4314. La Habana.
- Olivera, I. y Aguilar E. (2019). La Formación Profesional. Un Modelo para su desarrollo en Cultura Física y Deporte. **Convención Internacional Varona 2019**. La Habana.
- Martí Pérez José. (1990). Ideario Pedagógico. Centro de Estudios Martianos. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Mola, M. (2017). Estudio de las concepciones y prácticas evaluativas de la Educación Física en el contexto universitario. Congreso internacional Pedagogía 2017. ISBN 978-959-18-1203-2. 2017.  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Formación\\_profesional](https://es.wikipedia.org/wiki/Formación_profesional).
- Olivera I. (2015). El proceso de enseñanza aprendizaje de la Formación General y Básica. Un modelo para su desarrollo en las carreras técnicas. Congreso Didáctica de las Ciencias. La Habana.
- \_\_\_\_\_. (2019). La Formación Profesional. Un Modelo para su desarrollo en Cultura Física y Deporte. I Convención Internacional Varona. La Habana.
- Resolución No. 02/2018. Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la educación superior.
- Rodríguez, E. H y Olivera I. (2018). Los impactos tecnológicos en la comunidad deportiva universitaria cubana No. 64 mayo 2018 de la revista electrónica Varona ISSN: 1992-8238.2018.
- UNESCO. (1995). Proyecto Principal de Educación para América Latina y el Caribe: "Hacia una nueva etapa del desarrollo educativo". —6-10. —París.-- Boletín No. 31.-- .
- Vicerrectoría de Investigación y Postgrado. (2016). Informe para la Evaluación Institucional. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo" por la JAN.
- Vicerrectoría Docente. (2016). Informe para la Evaluación de la carrera e Institucional por la JAN. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo".