

LA AUTOPREPARACIÓN DEL ESTUDIANTE DE LA CARRERA CULTURA FÍSICA EN TIEMPOS DE COVID

A PEDAGOGICAL PROPOSAL TO PROMOTE THE SELF-PREPARATION OF THE STUDENT OF THE CAREER PHYSICAL CULTURE

Autores:

Dr.C. Mayda Agustina Rodríguez González. Profesor Titular. . Universidad Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo” en La Habana.

Dr.C Martha Bárbara Iznola Cuscó Profesor Auxiliar.Universidad Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo” en La Habana. iznaolacusco@gmail.com.

M Sc. Silsa Elisa Abreu García. Universidad Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo” en La Habana.

RESUMEN

Este trabajo muestra los resultados de la aplicación en la práctica de la Concepción Pedagógica para fomentar la autopreparación del estudiante de la carrera Cultura Física, cuyo objetivo está dirigido a elevar la calidad de la formación de este profesional y trascender con vistas a su posterior desempeño profesional en correspondencia con sus esferas de actuación: Educación Física, Recreación Física, Deportes y Cultura Física Profiláctica y Terapéutica. Se enmarca dentro de las políticas deportivas, educativas y sociales cubanas. Se adscribe al Proyecto de Investigación: La Formación pedagógica del Profesional de la Cultura Física. La metodología aplicada, incluyó: encuestas, entrevistas y guías de observación. Desde la Concepción Pedagógica se logró: Convenios de colaboración para la práctica pedagógica, desde la gestión conjunta entre la universidad, instituciones deportivas, de salud, escolares y comunitarias. Se elaboraron guías de estudio y materiales didácticos expuestos en el Aula Virtual para este fin, de manera que los estudiantes pudieran autoprepararse y resolver por sí mismos problemas que se presentaran. El portafolio fue de gran utilidad para evaluar el trabajo formativo realizado durante la autopreparación y práctica pedagógica. Se lograron resultados significativos en la calidad de la formación.

Palabras claves: Autopreparación, estudiante, Cultura Física.

ABSTRACT

This work shows the results of the application in the practice of the Pedagogical Conception for the self-preparation of the student of the Physical Culture career, the objective is to raise the quality of the training of this professional for his later professional performance in correspondence with: Physical Education, Physical Recreation, Sports, and Prophylactic and Therapeutic Physical Culture. It is ascribed to the Research Project: The Training of the Professional of Physical Culture. The methodology applied included: surveys, interviews and observation guides. Study guides and didactic materials were prepared for the Virtual Classroom, so that students could self-prepare and solve problems that arise. The portfolio was very useful to

evaluate the work done by the students during self-preparation and pedagogical practice. Significant results were achieved in the quality of the professional's training.

Keywords: self-preparation, student, physical culture

INTRODUCCIÓN

En el Ideario Pedagógico se destaca la frase de José Martí: “A los niños, sobre todo, es preciso robustecer el cuerpo a medida que se les robustece el espíritu”¹

Esta frase connota, en el pensamiento martiano, la importancia de la Cultura Física desde la niñez. Es por ello que el profesional que se forma en la Universidad de Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo” debe estar preparado adecuadamente desde su formación, en los aspectos: científico, técnico y pedagógico; con responsabilidad, actitud moral y hábitos personales, en correspondencia con la alta misión que la sociedad le ha asignado. Esta preparación le permitirá por la naturaleza de su función en la sociedad, por el continuado contacto con los niños, adolescentes, jóvenes y adultos, influir de manera positiva desde el prestigio que le dan su saber y su experiencia.

En relación con lo anterior, la autopreparación también es de gran importancia, pues esta permite de manera autónoma la actualización y la gestión del conocimiento, para contribuir a elevar la calidad de la formación y trascender con vistas a su posterior desempeño profesional en correspondencia con sus esferas de actuación: Educación Física, Recreación Física, Deportes y Cultura Física Profiláctica y Terapéutica.

Darle respuesta a las diferentes situaciones que se presentan en el proceso formativo de la Cultura Física y el Deporte, significa lograr altos niveles de eficacia en su dirección, expresado en la calidad de los conocimientos de los estudiantes y el desarrollo de sus habilidades, sin obviar la formación integral de su personalidad. La autopreparación del estudiante de la Cultura Física, se convierte pues, en una necesidad, atendiendo a que el desarrollo científico y tecnológico es permanente en todas las esferas de la sociedad.

El objetivo del presente trabajo es exponer los resultados alcanzados en la aplicación en la práctica de la Concepción Pedagógica para fomentar la autopreparación del estudiante de la carrera Cultura Física, considerando esta como una vía efectiva para adquirir conocimientos más profundos y novedosos, incidir directamente en los modos de actuación del estudiante, como camino para adquirir el dominio de los objetivos, los contenidos y métodos, así como en elevar la calidad del aprendizaje.

Los estudiantes manifestaron su satisfacción con las guías de estudio y materiales didácticos expuestos en el Aula Virtual para este fin, pues estos le permitieron autoprepararse y resolver por sí mismos los problemas tanto en las clases como en la práctica pedagógica

¹ Ideario Pedagógico página 136

DESARROLLO

La autopreparación lleva consigo la responsabilidad del estudiante que la realiza y el profesor que la orienta, siendo también una forma de aprendizaje autodirigido, con propósitos tales como el logro en el dominio de una habilidad determinada, la obtención de información, así como la comprensión y comunicación de la misma, aparece además, como el aprendizaje requerido para una formación no tan sólo orientada en la clase, sino que el estudiante que la realiza está en posibilidad de aprender a trabajar de manera independiente y trascender lo que ha sido enseñado u orientado, a su posterior desempeño profesional en correspondencia con sus esferas de actuación: la Educación Física, la Recreación Física, Deportes y la Cultura Física Profiláctica y Terapéutica.

El término autopreparación está estrechamente vinculado a la gestión del conocimiento realizada por los estudiantes. En este trabajo se entiende por autopreparación: el proceso mediante cual se reconstruye y elabora el conocimiento a través de la búsqueda de información y el intercambio, mediados por los intereses y las motivaciones.

La Autopreparación, para que sea efectiva, requiere que el profesor promueva: la solución de problemas de manera independiente, a partir de la elaboración de preguntas y tareas problémicas. Se debe propiciar además, el análisis de respuestas o soluciones, la elaboración de informes del proceso en cuestión, la aplicación del método científico para resolver los problemas y de una tarea orientada a la búsqueda de nuevos conocimientos.

Las principales manifestaciones de las insuficiencias se revelan en las limitaciones para concebir actividades que contribuyan a la autopreparación del estudiante, de igual modo no se diseñan las actividades en forma de sistema y la marcada tendencia por parte de los profesores a la reproducción.

¿Por qué la autopreparación es una prioridad a atender en la carrera Cultura Física?

- En el Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Cultura Física el balance de la carga docente del estudiante contiene 227 horas de autopreparación
- En todos los tipos de curso se debe orientar y controlar la autopreparación, en todas las formas organizativas del trabajo docente que se utilicen.
- Es necesario fomentar el desarrollo gradual de la independencia cognoscitiva de los estudiantes, así como sus hábitos de autocontrol y responsabilidad

En este trabajo se exponen las diferentes alternativas utilizadas desde la Concepción Pedagógica para fomentar la autopreparación del estudiante, específicamente en la asignatura Pedagogía.

El estudio se realizó en los 411 estudiantes de los 14 del 2do año de la Carrera Cultura Física que representan el 100 % de los estudiantes que cursan ese año; la participación de 6 profesores de la asignatura Pedagogía que también representan el 100% del total de profesores de la asignatura, 96 tutores de instituciones de las

esferas de actuación: Educación Física, la Recreación Física, Deportes y la Cultura Física Profiláctica y Terapéutica, en que los estudiantes se insertaron para su práctica pedagógica.

Desde un enfoque dialéctico materialista se utilizaron como métodos teóricos (análisis documental, enfoque sistémico, histórico-lógico y modelación) y como métodos empíricos (la observación, encuestas, entrevistas). Se utilizó de forma substancial los métodos y procedimientos propios de la investigación-acción-participativa pues estos permitieron abordar los hechos formativos como dinámicos y cambiantes y su solución de forma inmediata, sujeta a las discusiones cuidadosas entre los participantes (estudiantes, profesores y tutores) acerca de las informaciones obtenidas y experiencias específicas de los investigadores.

A continuación se expondrán cinco aspectos de la Concepción Pedagógica que se complementan entre sí, estos tuvieron significativos resultados en su aplicación práctica, contribuyeron significativamente a la autopreparación de los estudiantes de 2do año de la Carrera Cultura Física y a elevar la calidad de la formación. Estas alternativas fueron:

- **La práctica pedagógica**, donde se elaboraron **guías** reflejan actividades que el estudiante debe desarrollar como parte de la autopreparación. Las actividades de la guía se corresponden con los objetivos de las clases y la bibliografía orientada para la asignatura, así como los materiales digitales que se organizaron para cada tema en el aula virtual.
- **Los convenios** realizados desde la universidad, en los que participan instituciones relacionadas con las futuras esferas de actuación de los estudiantes entre las que se pueden citar: escuelas, combinados deportivos, círculos de abuelos, instituciones de salud, universidades, entre otros. En estas instituciones los estudiantes realizaron la práctica pedagógica, orientada por los profesores de la asignatura.
- **La guía de observación a actividades** con indicadores para la observación que se derivan de los contenidos que los estudiantes reciben. Se orienta registrar sistemática y objetivamente lo acontecido en las actividades en la práctica pedagógica y su relación con el contenido de la asignatura.
- **El portafolio** estuvo dirigido al registro del aprendizaje de los estudiantes en la práctica pedagógica y la evaluación de esta. El portafolio permitió sistematizar la actividad realizada por los estudiantes en el período de su 2do año académico en la asignatura, a través de documentos en diverso formato: digital, papel, vídeo, audio, entre otros.
- **Aula Virtual de Pedagogía:** concebida como un espacio para interactuar e intercambiar conocimientos, con materiales didácticos y herramientas, tales como: documentación relevante, material de apoyo, bibliografía básica y complementaria, actividades prácticas, fotos, videos, entre otros.

Resultados obtenidos en la implementación de la Concepción Pedagógica.

- **La Implementación de la práctica pedagógica**

Después de un análisis del Plan de Estudio E con los profesores del Colectivo de Asignatura, se propuso incorporar la práctica pedagógica en las diferentes esferas de actuación en el curso regular diurno (CRD). El incremento de clases prácticas, se realizó en las instituciones que conforman las diferentes esferas de actuación: instituciones educativas, círculos de abuelos, combinados deportivos, instituciones de salud, instituciones recreativas, entre otras, para que el estudiante pudiese apreciar procesos pedagógicos que en ellas se desarrollaban.

Para ello se elaboraron las guías de clases prácticas y se perfeccionaron guías de observación, encuestas, entrevistas, así como el empleo de la técnica del portafolio, entre otras, lo que permitió al estudiante actuar de forma independiente bajo la guía y orientación del profesor.

Para implementar la práctica pedagógica se hizo necesario realizar convenios con las instituciones antes mencionadas, en este sentido, los resultados se apreciaron en:

- Elaboración y orientación adecuada de las guías de las clases prácticas y las tareas a realizar por los estudiantes en las instituciones donde estos se insertaron en su comunidad.
- Coordinación para el intercambio y consultas metodológicas con los tutores de los estudiantes según el lugar y la institución para la práctica pedagógica.
- Selección y compilación de la bibliografía y materiales docentes en formato digital, relacionados con la Educación, la Cultura Física y en específico con la asignatura Pedagogía para ser consultados por los estudiantes en la universidad y a las instituciones de la práctica pedagógica.
- Coordinación con la dirección y los tutores donde se inserten los estudiantes para visitas y una evaluación integral del estudiante al finalizar el semestre.

Las instituciones donde se insertaron los estudiantes se comprometieron a:

- Coordinar el acceso de los estudiantes a la institución para la realización de su práctica pedagógica.
- Autorizar a los estudiantes a asistir los días y horarios acordados. En caso de que existiera alguna variación, sería notificado al profesor del estudiante.
- Notificar oportunamente al profesor de la asignatura cualquier incidencia para que se hicieran los análisis y ajustes pertinentes.
- Realizar una evaluación integral del estudiante al finalizar el semestre.

- Se propone para la evaluación de la práctica pedagógica de la asignatura: el portafolio.
- El portafolio permitió evaluar la teoría y práctica en la asignatura, establecer el vínculo entre los conocimientos teóricos, la realidad y el análisis de esta última (relatoría de la exposición que realiza el estudiante).
- La conformación del Portafolio permitió al estudiante percibir las prácticas como experiencias que contribuyen a reflexionar sobre diferentes aspectos de la profesión para la cual se prepara.
- Los profesores de la asignatura recibieron la preparación correspondiente respecto a este tipo de evaluación por los especialistas estudiosos de esta área.

Es importante destacar que en esta Concepción Pedagógica desempeña un papel esencial el vínculo de la universidad con otras instituciones y centros de la comunidad, como universidad que trasciende sus propios muros, lo cual potencia las relaciones entre los profesores, los tutores, investigadores y otros miembros activos en la formación del estudiantes en los diferentes contextos así como la apropiación de conocimientos, el desarrollo de hábitos, habilidades para su formación integral.

- **El empleo de las TIC para la autopreparación del estudiante.**

Uno de los elementos fundamentales en esta Concepción Pedagógica que incide en potenciar la autopreparación es el empleo de las TIC, como habilidad profesional básica para la búsqueda, intercambio y procesamiento de la información y como fuente de autoaprendizaje y autodesarrollo personal.

La conformación del Aula Virtual de Pedagogía para la carrera Cultura Física fue de gran utilidad y aumentó la motivación de los estudiantes por su autopreparación. Esta incluyó a todos los actores del proceso pedagógico: coordinadores de año, profesores guías, tutores, profesores, directivos de la universidad y de las instituciones donde los estudiantes se insertaron en la práctica pedagógica, entre otros. La comunicación que se logró a través de las diversas herramientas virtuales, propició establecer los vínculos afectivos necesarios en todo proceso de enseñanza aprendizaje.

En la experiencia aplicada a los grupos de la muestra, tanto de profesores como de estudiantes, el diseño y producción de medios para la enseñanza-aprendizaje se realizó no sólo desde el conocimiento pedagógico sino desde el conocimiento de la realidad educativa y tecnológica de la universidad, con la implicación de los profesores en los procesos. En esta concepción los profesores realizaron el diagnóstico, diseño, desarrollo y evaluación de situaciones didácticas donde la integración de los medios con el empleo de las TIC fue beneficiosa para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Los profesores sugirieron los medios a utilizar para la autopreparación del estudiante, decisiones provenientes del estudio y diagnóstico de los medios que contiene el Aula Virtual y de los estudiantes. El este diagnóstico se identificó el uso del teléfono móvil para acceder, pues el 100% de los estudiantes poseen este dispositivo.

Este espacio del Aula Virtual fue utilizado para apoyar la autopreparación. Fue inicialmente concebido como un sistema de gestión de contenidos que proporcionó:

imágenes digitalizadas, videoconferencias, libros, artículos, tesis doctorales y de maestría, propuesta de enlaces a sitios relacionados, entre otros. En consecuencia con lo anteriormente expresado, la idea del Aula Virtual permitió dar otra estructura y contenido a la autopreparación, surgiendo las variantes de trabajo, que posteriormente se ajustaron en dependencia de las características de los estudiantes, proceso que se fortaleció y que permitió precisar un conjunto de elementos que contribuyeron a su funcionamiento.

Fomentar el contacto entre los estudiantes y la Institución: El contacto frecuente entre el estudiante y los docentes, dentro y fuera del aula, fue un factor decisivo a la hora de motivar y comprometer al estudiante en su proceso de estudio. Este aspecto es fundamental tenerlo en cuenta, fomentando la organización de seminarios dirigidos a los estudiantes, en los diferentes temas y que se pudieron reforzar con la virtualización de la asignatura.

- **El portafolio como alternativa para fomentar la autopreparación del estudiante de la Cultura Física**

Como parte de la Concepción Pedagógica, el portafolio fue utilizado en dos variantes: para evaluar la trayectoria de la formación (teórica y práctica en su interrelación) y como evaluación de la práctica pedagógica. En el portafolio fueron compilados los trabajos que los estudiantes fueron realizando durante práctica pedagógica de la asignatura en correspondencia con la teoría.

El estudiante, con el asesoramiento y la guía orientada por el profesor, fue recopilando los trabajos que pusieron en evidencia sus esfuerzos, sus potencialidades, su creatividad, habilidades, sus mejores ideas y sus logros. Estos trabajos fueron presentados en carpetas impresas o en formato digital, dependiendo de su contenido. Esta alternativa para la autopreparación promovió además la creatividad y la autorreflexión. Estimuló a los estudiantes a trabajar en grupos para analizar, aclarar, evaluar y explorar su propio proceso de razonamiento.

La evidencia que los estudiantes seleccionaron para su portafolio pudieron ofrecer una idea más completa sobre de sus logros, sus conocimientos y sus actitudes a partir de la autopreparación realizada. En los portafolios entregados se pudieron observar imágenes, videos de eventos deportivos de base, clases de Educación Física, ejercicios realizados en Círculos de Abuelos, encuestas a deportistas destacados de la comunidad, entre otros. El portafolio ofreció también una oportunidad de visualizar más claramente el historial de aprendizaje y se logró tener, así, un mejor conocimiento del proceso de aprendizaje de cada estudiante en la asignatura y la práctica pedagógica, así de su desarrollo y de su progreso.

CONCLUSIONES

- La Concepción Pedagógica propuesta expresa los resultados de un trabajo profundo y científico, toda vez que se parte de la determinación de las necesidades y motivaciones de los estudiantes de la carrera Cultura Física para elevar la calidad de la formación de este profesional y trascender con vistas a su posterior desempeño profesional en correspondencia con sus esferas de actuación: Educación Física, Recreación Física, Deportes y la Cultura Física Profiláctica y Terapéutica.

- Los 411 estudiantes de 2do año se vincularon en sus prácticas a 134 instituciones relacionadas con sus esferas de actuación, estos mostraron su satisfacción con las orientaciones para su autopreparación y realización de las prácticas pedagógicas que fueron implementadas a través de un convenio de colaboración donde se logró la gestión conjunta entre la universidad, las instituciones deportivas, de salud, escolares y comunitarias. Los estudiantes manifestaron su satisfacción con las guías de estudio y materiales didácticos expuestos en el Aula Virtual para este fin, pues estos le permitieron autoprepararse y resolver por sí mismos los problemas tanto en las clases como en la práctica pedagógica.

- En la Concepción Pedagógica, el portafolio, fue de gran utilidad para analizar la trayectoria formativa de los estudiantes en su práctica, además permitió evaluar esta práctica en su totalidad. Se utilizó además, como colección de los trabajos que los estudiantes realizaron durante la práctica pedagógica, se recogieron evidencias tales como: fotos, videos, entrevistas, observaciones a actividades entre otras, resultado del vínculo con las diferentes instituciones relacionadas con las esferas de actuación donde se desempeñarán una vez graduados. A partir de la implementación en la práctica de la Concepción Pedagógica propuesta, se logró mayor motivación y resultados significativos en la calidad de la formación de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- López, A (2010) ¿Qué entender por Ciencias de la Cultura Física y el Deporte? EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires. En <http://www.efdeportes.com/>
- Rodríguez, M.A., López, Y. (2019) Una concepción de actividades para fomentar la autopreparación del estudiante desde el trabajo docente y metodológico del colectivo de asignatura. Ponencia. UCCFD. Cuba.
- Ruiz, A., López, A. Y Dorta, F. (1985). Metodología de la Educación Física. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Valle, A. (2010) La investigación Pedagógica. Otra Mirada. ICCP. Cuba